

## **WESTK PERFORMING ARTS**

## 藝術的學習及參與 Arts for All

表演藝術教育活動 Learning and Participation Programmes

譚慧珊 西九文化區教育及拓展組主管 (表演藝術)

Winsome Tam
Head, Learning &
Participation (Performing Arts), WestK

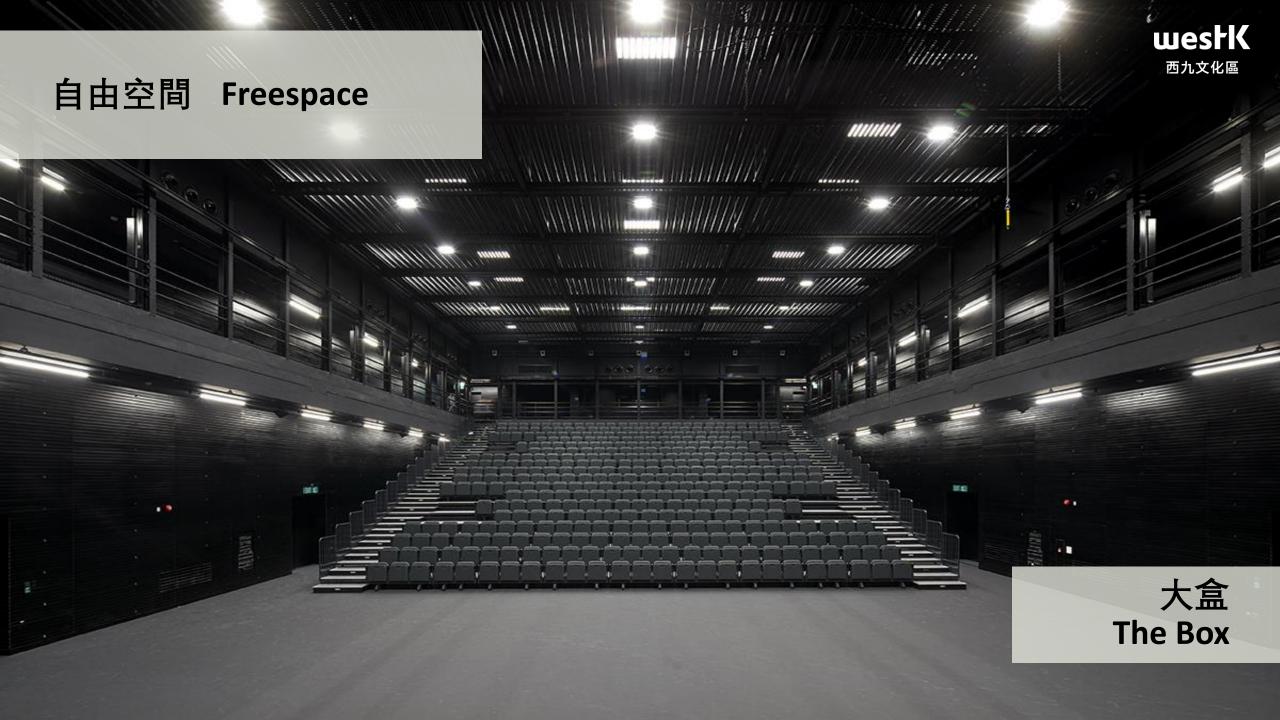
















# **WESTK PERFORMING ARTS**

01 戲曲

02 當代表演藝術(舞蹈,音樂及戶外,戲劇)



小劇場戲曲節 Black Box Chinese Opera Festival

自由爵士音樂節 Freespace Jazz Fest 自由舞 Freespace Dance 西九夜延場 WestK Cabaret Nights

2025年10月11至26日

戲曲中心

2025年11月6至9日

西九藝術公園,自由空間

2025年11月20日至12月7日

自由空間

2025年10月至2026年1月

戲曲中心

# **WESTK PERFORMING ARTS**

## 03 教育及拓展

通過舉辦一系列社區參與及伙伴計劃, 致力以藝術連繫社區,拓展不同觀眾群 及培育人才,於香港以及國際的多元社 群中建立終身藝術學習文化











戲曲 Xiqu

## 戲曲中心導賞團

- 在導賞員的帶領下,參加者於一小時內遊走戲曲中心主要設施,了解中心的空間設計如何配合戲曲獨特的藝術需要。輔以多媒體元素,參加者能了解戲曲及相關的中國文化內容
- 以粵語、英語或普通話進行
- 歡迎學校、註冊慈善及非牟利機構網上預約,費用全免。名額有限,先到先得。

日期/時間 周一、二

11am, 2:30pm

地點 戲曲中心

https://www.westk.hk/tc/event/xiqu-centrequided-tours







## 粤目賞心--茶館劇場教育專場

- 「粤目賞心-茶館劇場教育專場」是戲曲中心恆常的教育
   活動,自戲曲中心開幕以來至今已有超過200間學校參加
- 為學生帶來度身訂造的教育體驗及近距離欣賞戲曲演出的機會,讓學生將學習興趣延伸至課堂以外,把不同學科的知識融會貫通
- 設教師工作坊和豐富的電子資源,包括教學資源手冊、 遊戲式互動學習教材、教學簡報等,支援學校於觀演前 後引導學生,並進行深化教學活動

地點

戲曲中心茶館劇場

https://www.westk.hk/tc/event/tea-house-student-matinees/2025-2026



教育專場結合折子戲、粵樂演奏等不同演出及導賞,讓學生近距離欣賞戲曲藝術、了解戲曲故事中所承載的中華文化,建立正面的價值觀

學生亦透過參與演後工作坊,在導師的引導下體驗戲曲的美學,思考如何在日常生活中實踐相關的文化價值

### 小學場

- 茶館劇場表演:
  - ▶牌子演奏《一定金》
  - ▶廣東音樂《步步高》
  - ▶新編折子戲《帥印攻防戰》
- 演後賞析工作坊#

### 中學場

- 茶館劇場表演:
  - ▶牌子演奏《帥牌》
  - ▶廣東音樂《娛樂昇平》
  - ▶折子戲精選《紫釵記》之〈劍合釵圓〉
  - ▶新編折子戲《藝各千秋》
- 演後賞析工作坊#







設教師工作坊和豐富的電子資源,包括教學資源手冊、遊戲式互動學習教材、 教學簡報等,支援學校於觀演前後引導學生,並進行深化教學活動









計劃網站:

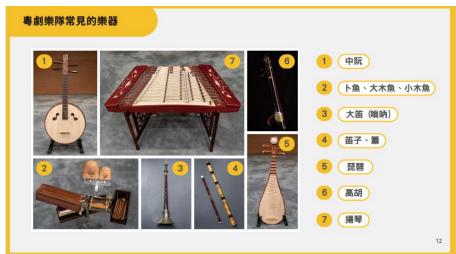
https://www.westk.hk/tc/studentmatinees

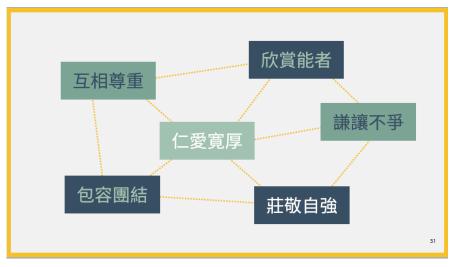


# 教學簡報











教學資源手冊、 教學簡報及演出場刊







M+,香港,吴爾夫捐赠,2012年,@ Michael Wolf Estate

#### 吳爾夫 Michael Wolf

### 粵劇名伶肖像

吳爾夫以人物肖像構圖,延伸他對香港城市景 觀的視覺探索。藝術家在香港現代而戶外環境 中,利用相機鏡頭來捕捉粵劇精粹,為角色的 個性、造型與服飾作記錄。



#### 吳爾夫 Michael Wolf

1954年生於德國,於1994年移居香港。曾拍攝無數香港密 集樓景的德裔攝影師,於2005年及2010年兩度榮獲世界新 問攝影練。



關晃 Jerry Kwan

### 戲中人 Opera Figures

關晃以混合媒材木板,拼合成戲曲場景。



#### 關晃 Jerry Kwan

1934年生於廣州。關晃的創作涵蓋繪畫,拼貼及雕塑小型稿。



#### 展廳2|戲臺

戲曲活動是清代宮廷儀典與娛樂的重要 部分。每年的節日和喜慶活動都少不了 戲曲表演,清宮戲曲在乾隆時期達到頂 峰。

此場景重現了漱芳齋的亭式小戲臺,熒幕上播放的是京劇演出影片,還原紫禁城中觀戲的體驗。

### 校本創意課程發展項目

- 每學年邀請4間學校為伙伴,讓老師與青年粵劇工作 者共創教學活動,將粵劇元素結合常規課程,以創意 課堂教學,引導同學將不同知識融會貫通,連結生活
- 2024-25年度伙伴學校:
  - 藍田聖保祿中學
  - 裘錦秋中學(屯門)
  - 荔景天主教中學
  - 中華基督教會銘基書院
- 下載2024-25年度創意課程記錄:







### 戲曲體驗夏令日營

- 在兩天的日營裏體驗粵劇各方面的知識
- 認識並體驗粵劇裝扮、穿戴粵劇服裝、學習 粤曲的「唱」和「唸」,在年輕而專業演員 之指導下進行基本功、馬鞭、水袖訓練
- 綜合所學,在茶館劇場的舞臺上呈現學習成果,與親友一起欣賞戲曲茶館演員的專業演出
- 分中小學版本,將於2026年7月中旬舉行









## 網上版節目

- 30分鐘的網上節目版本,讓未能安排學生來戲曲中心的同學可於校園觀賞節目精華片段
- 另設兩個通達版本:一個版本設口述影像,另一個提供手語 及劇場視形傳譯與通達字幕,支援有不同學習需要的同學

#### 計劃網站:

https://www.westk.hk/studentmatinees-online#overview?tab=overview







## 茶館劇場教育專場(英語)

- 對象為非華語或未曾接觸中文 / 中華文化的學生(12-17歲)
- 以英語介紹各項表演內容和戲曲特色,並與觀眾互動
- 透過現場表演認識粵劇藝術與中國傳統文化,歡迎英語授課中學及國際學校報名參加,並提供教學資源手冊以支援老師的教學
- 專場內容:
  - 折子戲演出:《帝女花》之〈香夭〉、《穆桂英招親》
  - 中國樂器演奏示範
  - 廣東音樂演奏
  - 互動環節

日期/時間

2025年12月10日至2026年1月28日

地點

戲曲中心

https://www.westk.hk/en/event/tea-house-student-matinees-english







## 教師培訓:粤劇教師工作坊(11月份)

讓教師了解粵劇與中華文化密不可分的關係和粵劇 基本元素,通過親身體驗及感受,提升教師對戲曲 文化的專業知識及欣賞能力,豐富學校全方位學習 活動。

第一部分:粤劇與中國文化及價值觀

(講者:潘步釗博士)

第二部分:示範講解及體驗-粵劇表演基本元素

(導師:粤劇演員吳立熙、王希穎)

日期/時間 小學老師場次:

2025年11月14日 3pm

中學老師場次:

2025年11月15日 10:30am

地點 戲曲中心排演室3

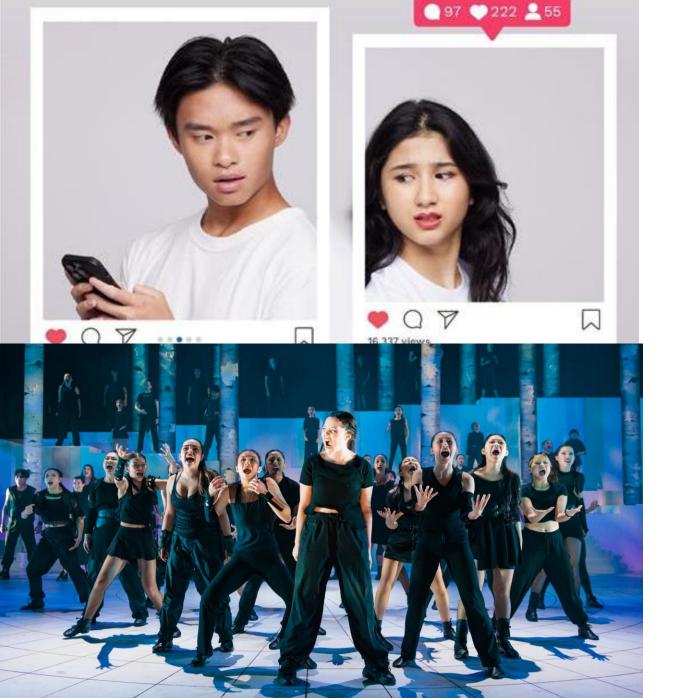
\*\*報名詳情請留意教育局公佈





當代表演 Contemporary Performance





## 西九文化區 x 香港青年藝術協會 Miller Performing Arts 《猜情尋》Likes & Lies

- 由西九文化區與香港青年藝術協會聯合主辦及製作,由 從公開招募中脫穎而出的7至25歲的青年演員主演
- 由本地青年主演的原創英語音樂劇,講述兩位新世代在網絡世界中探索「交友」和「脫單」,在社交媒體上開展的一段數位情緣

日期/時間

地點

2025年11月13至15日

自由空間大盒

https://www.westk.hk/tc/event/likes-lies







## ARTS IMPACT 創研計劃

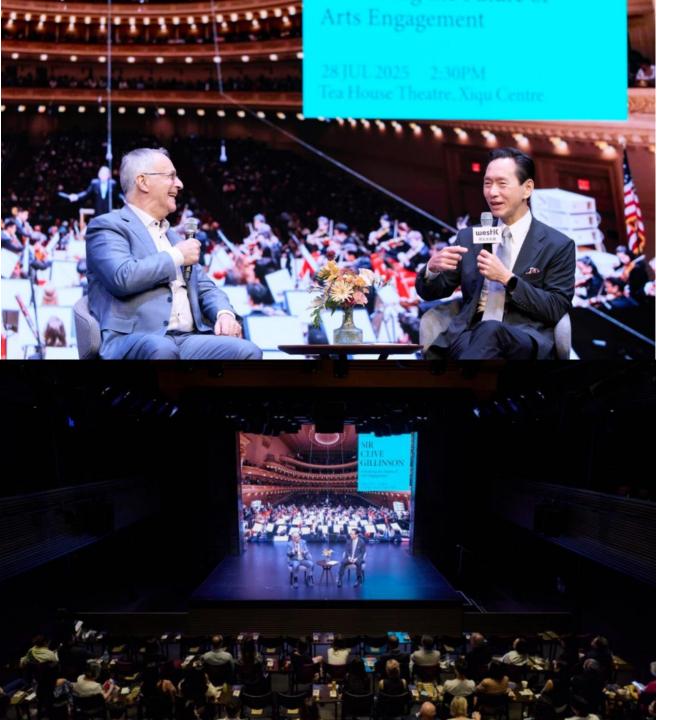
- 促進社區參與及發展與表演藝術有關的實踐主導計劃, 鼓勵跨藝術界別協作,透過表演藝術帶來正面改變。
- 提高公眾對表演藝術的興趣,拓闊觀眾層面。
- 由項目發展的社區節目,將於西九家FUN藝術節呈獻。
- 2025計劃所支持的兩個項目對象分別是ADHD年青人和 低收入家庭。如希望查詢更多詳情,請與我們聯絡。

日期/時間

2026年4月

西九家FUN藝術節節目之一





## 西九演藝談 WestK Performing Arts: In Dialogue

- 邀請世界頂尖的藝術領袖,以對談分享策劃表演節目經驗,並探討如何創造多元化的演出,令觀眾產生共鳴
- 提供寶貴的機會,讓本地業界人士與國際表演藝術界的領袖交流,共同思考藝術參與的未來與發展
- 藝術領袖講座系列「西九演藝談」的首場對談,由美國卡內基音樂廳(Carnegie Hall)行政及藝術總監克里夫·基林森爵士(Sir Clive Gillinson)打開序幕,並由西九文化區管理局董事局主席陳智思先生主持



## 西九家FUN藝術節 WestK FunFest



由音樂、舞蹈、劇場、雜技到戶外裝置,一系列合家歡節目,歡迎各個家庭共同締造獨一無二的體驗,發揮無窮想像力。















## 西九家FUN藝術節 WestK FunFest 2026

- 由音樂、舞蹈、劇場、雜技到戶外裝置,穿梭現實與想像世界的繽紛假期慶典
- 今年焦點包括:
  - 來自蘇格蘭舞團Barrowland Ballet的《Tiger Tale》;
  - 由La petita malumaluga帶來「寶寶友好」的 《Bob Marley for Babies》
  - 本地及海外藝術家攜手呈獻的原創作品首演,融合 多媒體科技、雜技及多種藝術形式,帶領你走進奇 幻的叢林,參加一次不可思議的歷險之旅!

日期/時間 2026年3月2

2026年3月20日至4月12日

地點 西九藝術公園, 自由空間, 戲曲中心

weshK 西九文化區



### **RULES OF SUMMER**

澳洲 Spare Parts Puppet Theatre

設學校場次

- 節目改編自 奧斯卡動畫獎得主 Shaun Tan 的得獎繪本《Rules of Summer》(夏天的規則)
- 透過木偶表演,展現兩兄弟的情感旅程,以及一連串神秘的生活規則
- 舞台燈光結合自然音樂與動物聲響,營造奇幻氛圍
- 光影與泡泡交織出夢幻場景,表演者與觀眾互動豐富, 讓小朋友身歷其境、驚喜連連
- 適合6歲或以上學生

日期/時間 2026年3月27至30日

地點 戲曲中心



### TIGER TALE/ PLAYFUL TIGER

英國 Barrowland Ballet

設學校場次

### Tiger Tale (適合6歲或以上學生)

- 一隻野生老虎闖入平凡家庭,引發混亂又幽默的情節, 重燃家人之間的愛
- 演出包含精彩舞蹈與沉浸式體驗,觀眾可近距離觀賞並 在演後探索舞台

### Playful Tiger (適合6歲或以上特殊學校學生)

- 為就讀特殊學校的兒童及青少年而設,透過感官刺激與 互動講述以上故事
- 強調觀眾與表演者之間的雙向交流,營造有趣且能互動 參與的氛圍

日期/時間

2026年3月25日至30日

自由空間細盒

### westK





### **BOB MARLEY FOR BABIES**

西班牙 La petita malumaluga

- 四位唱跳表演者與一位大提琴手演繹 Bob Marley 經典名曲,展現精緻的聲樂編排與舞蹈魅力
- 為 0 至 3 歲的幼兒而設,他們可以置身於360度沉浸式舞台設計中,全程成為表演的主角,感受能量爆發的歌舞演出
- 結合音樂、舞蹈、互動、科技與反思,為幼兒家庭打造 嶄新的舞台語言與感官體驗
- 將舉辦為幼兒藝術工作者及教師而設的培訓工作坊

日期/時間 2026年4月3至6日

地點 自由空間細盒







### TO COPY

### 西班牙 Animal Religion

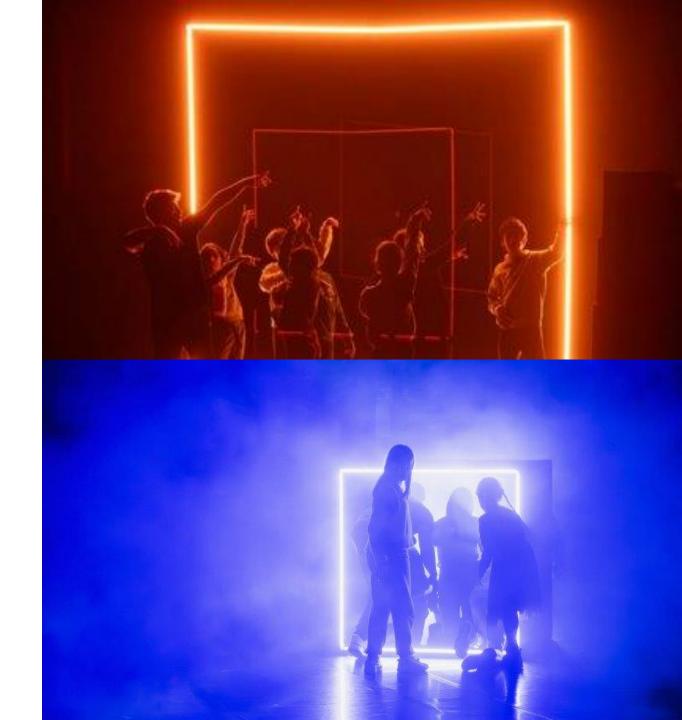
- 為8至10歲兒童創作的參與式舞台演出
- 演出前,沒有任何排練或準備,唯一的指引就是「模仿」
- 模仿是非常自然的行為,演出希望在「模仿」中找到「原創」
- 將舉辦為兒童而設的工作坊

日期/時間 2026年4月3至6日

地點 戲曲中心排演室1







## 聯絡我們 Contact Us

教育及拓展組 (表演藝術) Learning & Participation Team (Performing Arts)

電話: 2200-0872

電郵: learning@wkcda.hk

Instagram: westklearning

www.westk.hk



westK